

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN CANTO

PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE

Finalità del corso: Approccio allo studio del repertorio vocale finalizzato non solo ad un singolo brano bensì (specialmente nella terza annualità) alla gestione di un ruolo operistico nella sua interezza.

Contenuto del corso: Studio di un ruolo operistico e di brani selezionati dal repertorio lirico, cameristico, sacro adatti alla vocalità dell'allievo

PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE I

Anno di corso: 1°

Crediti: 3

Ore lezione: 18

Tipologia insegnamento: lezione individuale

Forma di verifica: idoneità riconosciuta dal docente

PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE II

Anno di corso: 2°

Crediti: 3

Ore lezione: 18

Tipologia insegnamento: lezione individuale

Forma di verifica: idoneità riconosciuta dal docente

PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE III

Anno di corso: 3°

Crediti: 3

Ore lezione: 18

Tipologia insegnamento: lezione individuale

Forma di verifica: esame sostenuto davanti a Commissione

Prova d'esame:

Esecuzione dei brani studiati durante il corso aventi una durata minima di 20 minuti circa.